

Comunicado de prensa



SALA DE PRENSA: www.fgo.org/press-room
 FOTOS: www.flickr.com/photos/fgopera

Brittany Mazzurco
 Public & Media Relations Manager
 305-854-1643 ext. 1206
bmazzurco@fgo.org

La ópera llega a los niños a través de la producción teatral:

*Florida Grand Opera beneficia a estudiantes
mediante el OPERA LAB interactivo*



MIAMI – 12 de septiembre de 2014 – Hasta fuera de temporada, Florida Grand Opera (FGO) continúa manteniendo su compromiso con la comunidad a través de una serie de eventos y colaboraciones apuntando a aquellos estudiantes interesados en las artes. Cerise Sutton, directora de educación, y Kevin G. Mynatt, director de producción, están trabajando con escuelas durante todo el año a fin de enriquecer la experiencia de las artes escénicas a niños del ámbito local.

El viernes 5 de septiembre marcó el inicio del segundo año de OPERA LAB de FGO, un “laboratorio de aprendizaje mediante ópera”. Este programa de residencia durante diez meses en escuelas demuestra el uso de temas académicos a través de un medio más creativo. Desde ahora hasta el 7 de octubre, la primera sesión del OPERA LAB de FGO tomará lugar en Westland Hialeah Senior High School, focalizado en elementos tridimensionales en puestas en escena de ópera.

A través de sus demostraciones, Sutton y Mynatt, enfatizaron la importancia de los sujetos académicos básicos – como matemática, historia y arte – en la aplicación de escenografía y elementos escénicos. Por sobre todas las cosas, Sutton animó a los estudiantes a dedicarse a sus pasiones y explorar las oportunidades que le estas les ofrecen.

“Estamos muy entusiasmados en trabajar con Florida Grand Opera y su OPERA LAB... Será un año muy interesante en el que podremos explorar como el mundo real se aplica a elementos artísticos y de diseño y mostrarles a los alumnos como lo que se aprende en la escuela se aplica en áreas de trabajo” dice Josefina M. Beyra, Fine Arts Chair & Teacher en la Westland Hialeah Senior High School.

OPERA LAB comenzó con una presentación de trajes por un grupo de estudiantes de artes y música en Richmond Heights Middle School en mayo de 2013. Debido al impresionante apoyo de la comunidad, OPERA LAB se extendió a dos escuelas secundarias en apenas un año: Hialeah Senior High School y mas recientemente Westland Hialeah Senior High School.

Cada temporada el departamento educativo de Florida Grand Opera desarrolla un amplio programa dirigido al interés en la educación musical y programas comunitarios. Mas de 20,000 niños, familias y miembros de la comunidad tomarán parte en esta temporada en los condados de Broward, Miami-Dade y Monroe.

Además, 8,000 alumnos de escuelas medias y secundarias del sur de la Florida atenderán el ensayo general de cada título lírico en el Adrienne Arsht Center for the Performing Arts o el Broward Center for Performing Arts. Según Sutton, “Todos los estudiantes merecen la oportunidad de experimentar óperas en vivo.”

A través de sus programas comunitarios, FGO provee recitales gratuitos y talleres musical a través del sur de la Florida posibilitando el acceso al género lírico a mas de veinticuatro comunidades anualmente. Todos estos programas y muchos mas, brindan experiencias musicales y educación a gente de toda edad y condición.

ACERCA DE FLORIDA GRAND OPERA

Florida Grand Opera (FGO), la organización más antigua de las artes escénicas en la Florida, celebra su 74° año de producción continua de ópera con la temporada 2014-15. Las principales óperas teatrales de la temporada son: *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, de noviembre 15 a diciembre 6; *Così fan tutte* de Wolfgang Amadeus Mozart, de enero 24 a febrero 14; *Los pescadores de perlas (Les pêcheurs de perles)* de Georges Bizet, de febrero 28 a marzo 14; y *El Cónsul* de Gian Carlo Menotti, del 9 al 16 de mayo.

Fundada en 1941 bajo el nombre de Greater Miami Opera fusionándose después con The Opera Guild Inc. en 1994, FGO presenta una mezcla de repertorio estándar y obras contemporáneas, así como comisiones de nuevas producciones - todas ellas con traducciones proyectadas en inglés y español. FGO está reconocida para su financiación por el Estado de Florida, Departamento de Estado, División de Asuntos Culturales, el Florida Arts Council y el Fondo Nacional por las Artes. Financiada también, en parte, por la Junta de Comisionados del Condado de Broward según la recomendación del Consejo Cultural de Broward y el Greater Fort Lauderdale Convention & Visitors Bureau, el Departamento de Asuntos Culturales del Condado de Miami-Dade, el Consejo de Asuntos Culturales, el alcalde y la Junta de Comisionados del Condado y el Consejo de Desarrollo Turístico del Condado de Miami-Dade. El programa de apoyo es proporcionado por la Ciudad de Miami Beach, el Programa de Asuntos Culturales, y el Consejo de Artes Culturales. Florida Grand Opera es comañía residents del Adrienne Arsht Center for the Performing Arts del Condado de Miami-Dade y miembro de OPERA America. Ameircan Airlines es la aerolínea oficial, Hotel Intercontinental de Miami es el hotel oficial y Steinway & Sons es el Piano Oficial de Florida Grand Opera.

#